Google Drive

Filmförderung in Frankreich (German Edition)

Alexander Monagas

Download now

Click here if your download doesn"t start automatically

Filmförderung in Frankreich (German Edition)

Alexander Monagas

Filmförderung in Frankreich (German Edition) Alexander Monagas
Studienarbeit aus dem Jahr 2004 im Fachbereich Filmwissenschaft, Note: 1,2, Universität Mannheim, Veranstaltung: Einstellung "Film" in Frankreich, 16 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: Einleitung: In Frankreich hat Filmförderung eine lange Tradition

Durch das gute staatliche Finanzierungssystem können Nachwuchstalente in Frankreich relativ einfach einen Kinofilm realisieren. Meist trägt der Produzent eines französischen Films nicht mehr als 50% der Produktionskosten (Mio? 2000: 13). Doch warum hat gerade Frankreich eine so starke Filmförderung?

Obwohl Hollywood-Produktionen heute einen weltweiten Marktanteil von ca. 50% halten, konnte Frankreich in den letzten Jahren den Vorsprung der Amerikaner weiter verkürzen (vgl. http://www.cnc.fr). Doch wieder erwarten werden in Amerika Nachwuchstalente nicht sonderlich gefördert. Meist sind private Investoren oder große Firmen als Produzenten an Filmen beteiligt, die von bereits berühmten Regisseuren realisiert werden. Es geht in der amerikanischen Filmbranche daher vor allem um eines: um Geld. Filme werden als Investitionsgüter oder Wirtschaftsfaktoren gehandelt.
Ganz anders ist dagegen die Motivation der französischen Kollegen. Hier geht es nicht um eine Investition in ein Handelsgut, sondern man sieht den Film als eine Kunst an. Die Geschichte der Filmkunst wurde nicht ohne Grund maßgeblich in Frankreich geschrieben. Das besondere an französischen Filmen ist, dass jeder Einzelne ein Stück französische Lebensphilosophie transportiert. Somit ist jeder Film eine Art Zeitzeuge. Oder anders gesagt, ein kulturelles Gedächtnis. Man versteht diese Art des kulturellen Gedächtnisses in Frankreich als eine Form von Kunst: Die siebte Kunst. Die darin vermittelten kulturellen Werte gilt es durch staatliche Intervention und Gesetze zu erhalten und zu schützen (vgl. Roloff 1998: 44). Französische Regisseure reflektieren in ihren Filmen häufig das Zeitgeschehen und die charakteristischen Merkmale politischer Strömungen. Das Selbstverständnis und der Nationalstolz des eigenen Landes werden in ihren Filmen zur Sprache gebracht. Dabei fällt oftmals der exklusive Bezug zur französischen Kultur auf. Doch genau diese Verbundenheit, dieser ausgeprägte Nationalstolz ist es, der nicht nur fabelhafte Regisseure hervorbringt, sondern auch die gesamte Bevölkerung für den Film begeistert. In Frankreich wird daher ein Besuch des Kinos mit einem Besuch der Oper gleichgesetzt. Man empfindet den ästethischen Genuss für Filmkunst ebenbürtig mit dem für andere Künste. Die Franzosen sind bis heute sehr stolz auf diese Art von kultureller Identität. [...]

Download Filmförderung in Frankreich (German Edition) ...pdf

Read Online Filmförderung in Frankreich (German Edition) ...pdf

Download and Read Free Online Filmförderung in Frankreich (German Edition) Alexander Monagas

---

From reader reviews:

Marie Gambino:

Now a day people who Living in the era wherever everything reachable by talk with the internet and the resources within it can be true or not require people to be aware of each info they get. How a lot more to be smart in getting any information nowadays? Of course the solution is reading a book. Reading a book can help men and women out of this uncertainty Information particularly this Filmförderung in Frankreich (German Edition) book because book offers you rich facts and knowledge. Of course the data in this book hundred per-cent guarantees there is no doubt in it you probably know this.

Joyce Jacobs:

This book untitled Filmförderung in Frankreich (German Edition) to be one of several books that will best seller in this year, honestly, that is because when you read this e-book you can get a lot of benefit on it. You will easily to buy this kind of book in the book retail outlet or you can order it by using online. The publisher with this book sells the e-book too. It makes you easier to read this book, because you can read this book in your Cell phone. So there is no reason to you personally to past this publication from your list.

Karen Ofarrell:

That guide can make you to feel relax. That book Filmförderung in Frankreich (German Edition) was colorful and of course has pictures around. As we know that book Filmförderung in Frankreich (German Edition) has many kinds or type. Start from kids until adolescents. For example Naruto or Detective Conan you can read and believe you are the character on there. Therefore not at all of book are generally make you bored, any it offers you feel happy, fun and loosen up. Try to choose the best book for yourself and try to like reading that will.

Patricia Ramirez:

As a scholar exactly feel bored to help reading. If their teacher asked them to go to the library or even make summary for some book, they are complained. Just very little students that has reading's soul or real their hobby. They just do what the trainer want, like asked to go to the library. They go to at this time there but nothing reading critically. Any students feel that reading is not important, boring as well as can't see colorful pictures on there. Yeah, it is being complicated. Book is very important for you. As we know that on this time, many ways to get whatever we want. Likewise word says, ways to reach Chinese's country. So , this Filmförderung in Frankreich (German Edition) can make you truly feel more interested to read.

Download and Read Online Filmförderung in Frankreich (German Edition) Alexander Monagas #61TCLW0AMG4

Read Filmförderung in Frankreich (German Edition) by Alexander Monagas for online ebook

Filmförderung in Frankreich (German Edition) by Alexander Monagas Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Filmförderung in Frankreich (German Edition) by Alexander Monagas books to read online.

Online Filmförderung in Frankreich (German Edition) by Alexander Monagas ebook PDF download

Filmförderung in Frankreich (German Edition) by Alexander Monagas Doc

Filmförderung in Frankreich (German Edition) by Alexander Monagas Mobipocket

Filmförderung in Frankreich (German Edition) by Alexander Monagas EPub