



# **Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition)**

*Philipp Blum*

[Download now](#)

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition)

*Philipp Blum*

**Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition)** Philipp Blum  
Studienarbeit aus dem Jahr 2007 im Fachbereich Kunst - Bildhauerei, Skulptur, Plastik, Note: 1,0, Philipps-Universität Marburg (Institut Kunstgeschichte), Veranstaltung: Seminar: Dinge und Undinge, 16 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: In dieser Hausarbeit möchte ich mich mit den Wechselwirkungen zwischen theoretischer Kunstreflexion und praktischer Kunstaübung am Beispiel von Lynda Benglis

„Polyurethanskulpturen“ 1 und einigen Vorformen dieser auseinandersetzen. Ausgangsthese dieser Arbeit ist, dass sich Bedeutung in der gegenwärtigen Kunst in erster Linie über einen reflexiven, theoretischen Zugang erschließen lässt, weswegen ein naives Betrachten von Kunst heute - solange es an dem Erkennen objektiver Bedeutung orientiert ist - scheitern muss, da solche Prozesse einer Bedeutungskonstruktion, die auf eine Eindeutigkeit - ferner einen sinnfälligen Appell an eine außerästhetische Wirklichkeit des Kunstwerks - der Bedeutung abzielen, nicht länger aktuell sind. Schon der Versuch einer unfassenden Einordnung der Kunst nach 1960, die oft mit dem Begriff postmodern etikettiert wird, zeigt die Schwierigkeiten auf, die der Umgang mit „postmoderner Kunst“ bereitet. Beschreibt der Begriff „postmodern“ doch in erster Linie eine geistesgeschichtliche Strömung soziologischer und philosophischer Provenienz, die erst sekundär über die Semiotik zum Mittel der Kunstreflexion geworden ist. Um Missverständnisse auszuräumen: Es wird hier kein Zweifel an der Charakterisierung einer Kunst als postmodern geäußert; im Gegenteil, eine solche Charakterisierung wird hier ausdrücklich bejaht: einerseits, weil nicht nur die postmoderne Geisteshaltung, sondern auch die Kunst nach 1960 im Allgemeinen wie auch das Werk Benglis' im Speziellen das Festhalten an Eindeutigkeiten negiert; andererseits, weil eine solche Zuschreibung die Verschränkung theoretischer Perspektiven mit Kunstwerken und deren Wechselwirkungen vorführt.

Während das gewohnte Bild einer Kunstepoche neben einer geistes- und/oder gesellschaftsgeschichtlichen Strömung (es gibt keine barocke Philosophie, wohl aber eine Philosophie im Zeitalter des Barock) bis zu den zahlreichen Ismen der klassischen Avantgarden bestand hatte, die ihrerseits meist mit eigenem theoretischen Manifest aufwarteten, zeigt sich für die darauf folgende Kunst häufig eine Tendenz zur Verbundenheit von allgemein theoretisch philosophischen Strömungen und den eigentlichen Kunstobjekten

wie es eben in der Phrase von der postmodernen Kunst 2 zum Ausdruck kommt.

 [Download Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lyn ...pdf](#)

 [Read Online Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei L ...pdf](#)

## **Download and Read Free Online Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) Philipp Blum**

---

### **From reader reviews:**

#### **Paul Weston:**

Do you have favorite book? For those who have, what is your favorite's book? Book is very important thing for us to understand everything in the world. Each e-book has different aim or even goal; it means that publication has different type. Some people sense enjoy to spend their time for you to read a book. They are really reading whatever they have because their hobby is actually reading a book. Consider the person who don't like studying a book? Sometime, man feel need book after they found difficult problem or perhaps exercise. Well, probably you'll have this Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition).

#### **Victor Banister:**

Now a day people that Living in the era just where everything reachable by interact with the internet and the resources in it can be true or not require people to be aware of each details they get. How many people to be smart in obtaining any information nowadays? Of course the correct answer is reading a book. Looking at a book can help persons out of this uncertainty Information specially this Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) book because book offers you rich information and knowledge. Of course the information in this book hundred percent guarantees there is no doubt in it as you know.

#### **Barbara Butler:**

You are able to spend your free time you just read this book this publication. This Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) is simple to develop you can read it in the playground, in the beach, train as well as soon. If you did not have got much space to bring the actual printed book, you can buy typically the e-book. It is make you much easier to read it. You can save the book in your smart phone. And so there are a lot of benefits that you will get when one buys this book.

#### **Cynthia Miller:**

Guide is one of source of information. We can add our information from it. Not only for students but additionally native or citizen will need book to know the update information of year for you to year. As we know those ebooks have many advantages. Beside many of us add our knowledge, could also bring us to around the world. With the book Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) we can have more advantage. Don't you to definitely be creative people? For being creative person must want to read a book. Just simply choose the best book that acceptable with your aim. Don't end up being doubt to change your life at this time book Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition). You can more appealing than now.

**Download and Read Online Analogien zwischen Geschlecht und  
Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) Philipp Blum  
#LJEN2RFDSXW**

## **Read Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) by Philipp Blum for online ebook**

Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) by Philipp Blum Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) by Philipp Blum books to read online.

## **Online Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) by Philipp Blum ebook PDF download**

**Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) by Philipp Blum Doc**

**Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) by Philipp Blum Mobipocket**

**Analogien zwischen Geschlecht und Skulptur bei Lynda Benglis (German Edition) by Philipp Blum EPub**